

## V. Selbständige Kapitel in Lehrwerken als Autor

### Eigene Kapitel in Lehrwerken (= Schülerband)

377. Carsten Gansel: Jugend: das Thema, das nicht alt wird – lesen, schreiben, literarisches Erörtern. In: Deutsch plus. Klasse 10 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen Verlag 2006, S. 221- 244
378. Carsten Gansel: Büffel-Ecke: Literarische Gattungen und ihre Analyse. In: Deutsch plus. Klasse 10 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen Verlag 2006, S. 213-220
379. Carsten Gansel: Jahrestage – Eine Literaturverfilmung untersuchen. In: Deutsch plus. Klasse 10 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen Verlag 2006, S. 181- 196.
380. Carsten Gansel, Sylvia Neu: Projekt: Was war denn die Wende ? Eine literarisch-künstlerische Zeitreise unternehmen. In: Deutsch plus. Klasse 10 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen Verlag 2006, S. 141 – 156.
381. Carsten Gansel, Regina Steininger: Von aufklärend bis ganz schön klassisch – Einblicke in Literaturepochen. In: Deutsch plus. Klasse 10 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/ Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen Verlag 2006, S. 93 – 116.
382. Carsten Gansel: Ich empfehle dir... Bücher kennen lernen, lesen, verstehen. In: Deutsch plus. Klasse 6 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen Verlag 2005, S. 249-264.
383. Carsten Gansel: Mädchen und Jungen lesen, verstehen, vorlesen. In: Deutsch plus. Klasse 6 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen Verlag 2005, S. 18-28.
384. Carsten Gansel: Fabeln lesen, verstehen und schreiben. In: Deutsch plus. Klasse 6 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen Verlag 2005, S. 217-232.
385. Carsten Gansel/Kurt Rose: Projekt Kinderzeitschriften – lesen, schreiben, veröffentlichen. In: Deutsch plus. Klasse 5 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/ Frank Jürgens/Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen Verlag 2004, S.189-204.
386. Carsten Gansel: Astrid Lindgren – lesen, hören, sehen. In: Deutsch plus. Klasse 5 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen Verlag 2004, S. 245-260.
387. Carsten Gansel: Handlung und Handlungsträger. In: Deutsch plus. Klasse 9 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen Verlag 2004, S. 261-268.

388. Carsten Gansel: Beziehungskisten . Daily Soaps analysieren. In: Deutsch plus. Klasse 9 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen Verlag 2004, S. 101 - 116.
389. Carsten Gansel: Lektüre für wenige Minuten? Fabeln, Parabeln, Kurzgeschichten. In: Deutsch plus. Klasse 9 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen Verlag 2004, S. 229-252
390. Carsten Gansel: Erzähler und Figuren. In: Deutsch plus. Klasse 8 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen Verlag 2003, S. 261 - 269.
391. Carsten Gansel: Von unerhörten Begebenheiten erzählen - Die Novelle. In: Deutsch plus. Klasse 8 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen Verlag 2003, S. 237 - 252.
392. Carsten Gansel: Autoren - Texte - Leser: Ulrich Plenzdorf. In: Deutsch plus. Klasse 8 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen Verlag 2003, S. 173 - 188.
393. Carsten Gansel: Spurensuche: Krimis und Detektivgeschichten lesen und sehen. In: Deutsch plus. Klasse 8 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen Verlag 2003, S. 100 -116.
394. Carsten Gansel: Nachdenken über Sprache - Wortfeld und Wortfamilie. In: Deutsch plus. Arbeitsheft Klasse 7. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Berlin 2002, S. 66-69.
395. Carsten Gansel: Sprechen - Schreiben - Zuhören. Freies Schreiben mit Hilfe von Erzählbausteinen. In: Deutsch plus. Arbeitsheft Klasse 7. Hrsg. von Carsten Gansel/ Frank Jürgens/Kurt Rose. Berlin 2002, S. 23-26.
396. Carsten Gansel: Umgang mit Texten - Inhaltsangaben zu literarischen Texten. In: Deutsch plus. Arbeitsheft Klasse 7. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Berlin 2002, S.1-6.
397. Carsten Gansel: Erfolgreiche Bücher - spannend erzählt. In: Deutsch plus. Klasse 7 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Volk und Wissen Verlag 2002, S. 269-292.
398. Carsten Gansel: Autoren - Texte - Leser: Benno Pludra. In: Deutsch plus. Klasse 7 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/ Frank Jürgens/ Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Volk und Wissen Verlag 2002, S. 101-116.
399. Carsten Gansel: Zwischen Kindheit und Jugend. In: Deutsch plus. Klasse 7 - Gymnasium. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Lehrbuch für den integrativen Deutschunterricht. Berlin: Volk und Wissen Verlag 2002, S. 13-30.

**B) Eigene Kapitel in Lehrerbänden (= Unterrichtshilfen)**

400. Petra Anders/Carsten Gansel: Jugend, das Thema, das nicht alt wird. Lesen, schreiben, literarisches Erörtern. In: Lehrerband - Deutsch plus. Klasse 10. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen 2007, S. 171-186.

401. Petra Anders/Carsten Gansel: Jahrestage – Eine Literaturverfilmung untersuchen. In: Lehrerband - Deutsch plus. Klasse 10. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen 2007, S. 141-152.
402. Carsten Gansel: Büffelecke – Handlung und Handlungsträger. In: Lehrerband - Deutsch plus. Klasse 9. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen 2004, S. 205-214.
403. Carsten Gansel: Von unerhörten Begebenheiten erzählen – Novelle. In: Lehrerband - Deutsch plus. Klasse 8. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen 2004, S. 189-202.
404. Carsten Gansel: Autoren – Texte – Leser: Ulrich Plenzdorf. Vom Text zum Drehbuch. In: Lehrerband - Deutsch plus. Klasse 8. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen 2003, S. 139-153.
405. Carsten Gansel: Spurensuche – Krimis und Detektivgeschichten lesen und sehen. In: Lehrerband - Deutsch plus. Klasse 8. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Berlin: Cornelsen/Volk und Wissen 2003, S. 77-87.
406. Carsten Gansel: Erfolgreiche Bücher – spannend erzählt. Unterrichtsplanung und didaktische Vorschläge. In: Lehrerband - Deutsch plus. Klasse 7. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Berlin: Volk und Wissen Verlag 2002, S. 205-216.
407. Carsten Gansel: Autoren – Texte – Leser: Benno Pludra. Unterrichtsplanung und didaktische Vorschläge. In: Lehrerband - Deutsch plus. Klasse 7. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Berlin: Volk und Wissen Verlag 2002, S. 81-92.
408. Carsten Gansel: Zwischen Kindheit und Jugend. Unterrichtsplanung und didaktische Vorschläge. In: Lehrerband - Deutsch plus. Klasse 7. Hrsg. von Carsten Gansel/Frank Jürgens/Kurt Rose. Berlin: Volk und Wissen Verlag 2002, S. 7-18.